

## ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ И ИСТОРИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СЕЛА ДЕНИСКИНО\*

© 2019 Сарымова Алия Альфатовна  
студент

Самарский государственный экономический университет  
E-mail: aliya.sarymova@mail.ru

**Ключевые слова:** село Денискино, историко-культурное наследие, краеведение, история Самарского края.

В данной статье рассмотрены этно-культурные, историко-географические особенности татарского села Денискино, расположенного в муниципальном районе Шенталинский Самарской губернии. Исследование проведено на основе архивных, картографических источников, а также опубликованных работ, посвященных проблемам заселения территории и особенностям историко-культурного развития края.

Село Денискино - одно из крупных сел Шенталинского района. Его история уходит в эпоху древних и загадочных поселений Поволжья.

История возникновения поселения, в частности, происхождение названия села малоизучены, сохранились лишь немногочисленные архивные данные, и, в основном, воспоминания старожилов, передаваемые в устной форме, от поколения к поколению.

Старожилы рассказывают различные версии возникновения села, его названия. Более популярной и достоверной считается версия, связанная с именем первопоселенца Динмухамета. В Ревизской сказке от 1816 г., хранящейся в Центральном Историческом Архиве республики Башкортостан, в списке включенных лиц фигурирует фамилия Динмухаметов. Согласно III ревизии по Оренбургской губернии Бугульминскому ведомству основателем села считается Денис Николаев - выходец из татар и отставной переводчик. Существует мнение, что Динмухамет и Денис Николаев - один и тот же человек. Факт остается на данный момент не установленным и требует дополнительного анализа источников.

Первые документальные сведения о селе Денискино были обнаружены во 2-й ревизии, проходившей в России в 1744-1747 гг. Свидетельством этому служат выдержки из архивного документа, присланные в ответ на запрос 1997 года сельской администрации села Денискино Государственным Архивом Древних Актов. Данных о первой ревизии не сохранилось. На период второй ревизии деревня называлась Денисиха, в ней жили

---

\* Статья подготовлена при финансовой поддержке ВОО "Русское географическое общество" в рамках проекта проведения научных исследований. Договор № 30/2019 - Р. Проект: "Шентала - Прекрасная долина: этно-культурный и исторический атлас достопримечательностей северной глубинки Самарской области".

дворцовые крестьяне, а именно восемь душ. Существует версия, что солдатам ещё старой допетровской армии, отслужившим 25 лет на государственной службе, за неимением средств в казне, выдавались земли. За пользование казенными землями, жившие на ней люди платили подати и несли повинности в пользу государства.

В "Ведомости, составленной в канцелярии Оренбургского горного начальства, о количестве государственных, дворцовых и монастырских крестьян Уфимской провинции" от 1765 г. 31 июля указано было 5 душ дворцовых крестьян<sup>1</sup>.

Согласно "Экономическим примечаниям к планам Генерального межевания Бугульминского уезда Самарской губернии" к концу XVIII вв. в деревне проживало 84 душ ясачных татар, живших в 12 дворах. В основном, в деревне жили ясачные татары. К тому времени здесь уже была мечеть "магометанского закона", а при ней кладбище<sup>2</sup>.

Согласно "Списку населенных мест Российской империи" по сведениям 1859 г. в деревне было уже 215 дворов, в которых проживало 760 мужчин и 788 женщин, числились также две магометанские мечети<sup>3</sup>.

Село Денискино фигурирует и в "Географическом - статистическом словаре Российской империи", вышедшем в 1863 - 1865 гг., под редакцией П. П. Семенова (будущего почетного академика Семенова Тянь - Шанского): "Денискина, деревня, казенная Самарской губернии, Бугульминского уезда, в 90 верстах к юго - западу от Бугульмы и в 12 верстах от села Шентала, при реке Ирыкле. Число жителей 1548 душ обоего пола, 215 дворов"<sup>4</sup>.

В книге "Самарская топонимика" серии "История Самарского края в документах, материалах и воспоминаниях" содержится следующая информация- о происхождении названия Денискино: "Денискино, татарское село Шенталинского района. Оно же - Денисово, Бихметово, Бекметово. Возникло не позднее второй половины XVIII вв. Первый вариант названия села связан с православным личным именем, два последних варианта- с тюркским личным именем Бикмет".

В историко-краеведческом музее Черемшанского муниципального района Республики Татарстан сохранилась карта 1739 г. На карте можно разглядеть надпись "Бикметово", которая территориально совпадает с географическим положением села Денискино. Среди многочисленных версий образования села, существует версия согласно которой, первыми жителями села являлись кочевые племена булгар из Черемшанской крепости. Перекочевали они на эту землю, обосновались у реки, назвав ее Ольховкой, село же назвали по имени первопоселенца Бикмета.

Таким образом, многообразие версий относительно названия села происходит от недостатка сохранившихся сведений и источников.

Административно-территориальные реформы осуществлялись в государстве на протяжении всей истории. Так, село Денискино входило в состав Бугульминского уезда Оренбургской губернии с 1708 по 1851 г. и с 1851 по 1920 г. Самарской губернии. На низовом уровне управления Денискино являлась частью Черемшанской волости с 1796 г., с 1867 по 1923 г. частью Четырлинской волости, после недолгое время Абдикеевской и Шенталинской, с 1928 по 1935 г. частью Челно-Вершинского района, с 1935 по 1940 г. Денискинской волости (по названию самого крупного села), а с 1940 по настоящее время Денискино является частью Шенталинского района.

Старожилы рассказывают, что первым волостным старшиной Четырлинской волости был житель села Денискино - Каюмов Мирзижан Каюмович. Должность писаря также занимал житель села Денискино - Мингазов Шайхи.

История первых двух мечетей - основных молитвенных зданий у мусульман, восходит к 1859 годам. Духовными руководителями первой мечети, которая располагалась на территории нынешнего здания сельской поликлиники, были Муса хазрат, и муллы Маулемберды, Габдулла, Ахметкарим, Заки, Кыям - практически все они состояли в приходах до 1917 года. Во второй мечети, расположенной за зданием сельского дома культуры, служили Ахсян Хазрат, Мирзажан мулла, Латиф мулла. В то время при каждой мечети работали учебные заведения "медресе", где основное внимание уделялось религиозному образованию, где обучались, в основном, мальчики и юноши, обучение девочек и женщин не приветствовалось.

Имена духовных руководителей первых мечетей вошли в историю села как имена первых носителей идей джадидизма - обновление различных сторон жизни, отказа от старого метода обучения, введение светских предметов, обучение на родном языке.

Большой вклад в обучение денискинских детей внес Ахсян Хазрат. Он способствовал добавлению в программу обучения светские науки и русский язык. Ахсян Хазрат, будучи родом из села Тайсуган Черемшанского района, всю свою жизнь прожил в Денискино и посвятил её тому, чтобы обучить безграмотных односельчанам. Так же большой след в истории села оставил Мирзажан мулла. Имея гербовую печать, будучи ахуном, он одним из первых мужчин - мусульман стал на защиту женщин - мусульманок, угнетенных мужьями, содействуя им в получении развода, который до этого был не возможен по законам шариаата.

Развитие религиозной и общественной жизни XIX - XX вв. благоприятствовала резкому увеличению числу мечетей. С 1900 г. по октябрь 1917 г. на территории села было возведены еще четыре мечети.

В 1920-е гг. началось массовое закрытие мечетей по всей стране. Делалось это для приобщения к новой идеологии, борьбе с религиозными пережитками. Эти перемены пришли и в Денискино. Мечети стали закрываться, большинство из них были уничтожены полностью. К началу 1940 года на территории села действовала одна мечеть<sup>5</sup>.

Имам махалля №41 Мингазетдинов Киям, в свои 86 лет, муэдзин Ахметов Абетдин и служащий в то время писарем Ярулла, продолжают работу по пропаганде ислама и, вытаскивая пробой замка, продолжают произносить азан и читать намаз. Так продолжается в течение некоторого времени. Такая активность служителей мечети доходит до властей. Проверяющие приходят с намерением сжечь очередную мечеть. В силу, каких-то причин этого не произошло, но и мулла Киям, и муэдзин Абетдин, и писарь Ярулла через некоторое время были арестованы и отправлены в Шенталинский районный отдел милиции. Денискинцы, на протяжении всей истории существования, являясь истинными почитателями своей веры, приложили все усилия на то, чтобы отстоять и сохранить центр мусульманской веры в селе - мечеть.

В частности, в 2009 г. махалля №41 села Денискино отметила свой вековой юбилей. В этой мечети в честь юбилея проведены большие ремонтные работы как внутри помещения, так и снаружи, возведен новый минарет. Это стало возможным благодаря

помощи Духовного управления мусульман Самарской области, Администрации Шенталинского района, жителей - православных и мусульман.

К концу 1917 г. Денискино представляло собой достаточно крупное село с числом жителей в 4400 чел., проживающих в 900 дворах<sup>6</sup>. Традиционной хозяйственной деятельностью было пашенное земледелие и подсобное животноводство. Огородничество и садоводство были развиты слабо. Жители села обрабатывали 6097 га земли. В памяти старожилов сохранились случаи, когда недостаток пашни, материальных средств вынуждало денискинцев покидать село и уходить на заработки. Уходили в соседние районы, в основном на временные работы: обработку пашни, посев, уборку урожая. Заработки поденщиков были крайне низки. На летних полевых работах им платили от 20 до 70 коп. в день на своих харчах. По-настоящему богатых людей на селе не было, батраков, в классическом смысле этого слова, тоже не было. В тоже время термин "бай" по отношению к более успешным, состоятельным людям часто применялся, особенно бедным слоем населения. Символом богатства и достатка умного, предприимчивого хозяина была мельница. Она играла огромную роль в жизни сельчан, т.к. все что связано с изготовлением муки, хлеба, имело особое значение в жизни каждой семьи. В нашем селе круглосуточно работали три мельницы и крупорушка. Помимо мельницы в жизни сельчан имели значения кирпичное производство, использование крупорушки, обработки кожсырья и шерсти и магазины, где, в основном, продавались товары первой необходимости. Сохранились имена тех, кто занимался этим: Сабир абый, Фатих Зарыпов, Шфймордан бабай, Зыя Кашап, Хуснулла бабай, Гариф и Валетдин Гилязетдиновы, Мингалимов Хаметвали, Фаттаховы Хайретдин и Сахабетдин, Братья Ярулла и Нурулла, Минсадыр бай, Загартдинов Заридин, Ягудин Вахит бай, Нафиков Зиннур.

Нафиков Зиннур в 1895 г. получает разрешение на открытие базара, на свои средства закупает строительный лес на постройку лавок, стеллажей, коновязей, ограждения.

Старожилы вспоминают, что базар собирался один раз в неделю, в воскресенье. В этот день в центре села слышалось разноглосье татар, чувашей, русских, мордвы. Продавали и сами денискинцы, приезжали и из соседних сел. На продажу привозили лошадей, овец, коз, птицу. Здесь же были кожевенное сырье, шерсть, самотканые суконные изделия, льняные полотна, фабричная материя, которая измерялась аршином, зерно, мука, крупы, сахар, пряности, коровье масло. Так же продавали и покупали гончарную посуду, валенки, готовые шерстяные носки, башмаки, разную пряжу, в большом количестве продавали лапти. Для детворы продавали глиняные свистульки, которая разными трелями приглушала гул базара. Покупателям и продавцам помогали маклеры, толмачи (переводчики), которые по тем временам очень хорошо разбирались в этом деле. На базар некоторые приезжали с вечера, общались, становились друзьями.

Со временем в селе появились караван-сарай, риги, которые вмещали примерно 10 - 20 повозок. Туда заезжали переночевать в пасмурную погоду. Базар, появившийся в селе в 1895 г., проработал до конца 1940-х гг.

В 1910 г. недалеко от села Денискино началось строительство Волго-Бугульминской железной дороги, на которой были задействованы мусульмане из Ичкерии и местное население. Бедняки шли на строительство с целью заработка. Не остались в стороне и состоятельные денискинцы. Например, Нафиков Зиннур часть своих средств вложил в это строительство. Так же известно, что он управлял работой на одном

из участков данного строительства. Как утверждают старожилы, свое название "разъезд Денискино" получил в честь строителей из села Денискино и управляющего Зиннура Нафикова.

Известно, что на месте ныне действующего разъезда Баландаево, что находится в трех километрах от села Денискино, должна была быть построена станция для заправки паровозов водой и дровами. Но в силу того, что железная дорога проходила по землям и по лесу, относящимся денискинцам, акакалы не разрешили строительство такой большой станции. И тогда было принято решение построить эту станцию на казенных землях, на территории Шенталы. Так появилась железнодорожная станция Шентала.

Развитие транспортной инфраструктуры способствовало увеличению численности населения и укреплению традиций, сформировавшихся в селе многими десятилетиями ранее. Для исследователей истории края остаются открытыми проблемы ранних этапов заселения края, вопросы происхождения названия села. На сегодняшний день по наиболее достоверным источникам, с. Денискино возникло не позднее 1744 г. Многообразие названий села в разных источниках свидетельствует о недостатке сохранившихся данных. Но жители села все же склонны к версии, связанной с именем Динмухамета. Практически все жители исповедуют ислам (в селе функционируют две мечети).

---

<sup>1</sup> Центральный Государственный Исторический Архив Республики Башкортостан: Материалы по истории Башкирской АССР-IV том ч. 2, № 352. 1765 г. июля 31.- Ведомость, составленная в канцелярии Оренбургского горного начальства, о количестве государственных, дворцовых и монастырских крестьян Уфимской провинции

<sup>2</sup> Российский Государственный Архив Древних Актов: ф.1355, оп.1, д.1874, лл. 306, об.и 307

<sup>3</sup> Список населенных мест по сведениям 1859 года: центральный статистический комитет МВД/А. Артемьев - Санкт-Петербург, 1864 - 26 с. XXXVI т.

<sup>4</sup> Семенов П.П. Географическо-статистический словарь Российской империи: в 2-х т. // В. Зверинский, Р. Маак, Л.Майков, Н.Филлипов. - Санкт-Петербург, 1865 г.- 37 с. - 2 т.

<sup>5</sup> Местная Мусульманская Религиозная Организация Махалля № 41 села Денискино Шенталинского района Самарской области: [Электронный ресурс]: <https://www.rusprofile.ru/id/3089987>

<sup>6</sup> Перепись населения в городе Самаре в 1917 г. // Самарская губ. продовольственная управа (Стат. отд.). - Самара : Б. и., 1918 (тип. "Рус. печатник"). - 32, 68 с.; 25 см:

## ETHNO-CULTURAL AND HISTORICAL-GEOGRAPHICAL ASPECTS OF DENISKINO VILLAGE DEVELOPMENT

© 2019 Sarymova Aliya Alfatovna  
Student  
Samara State University of Economics  
E-mail: aliya.sarymova@mail.ru

**Keywords:** the village Deniskino, historical and cultural heritage, local history, history of Samara region.

In this article ethno-cultural, historical and geographical features of the Tatar village Deniskino located in the municipal area Shentalinsky of the Samara province are considered.

The study was conducted on the basis of archival, cartographic sources, as well as published works on the problems of settlement of the territory and the peculiarities of historical and cultural development of the region.

УДК 93/94

Код РИНЦ 03.23.55

## ИСТОРИКО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМАТИКА В КИНО ПЕРИОДА ПЕРЕСТРОЙКИ

© 2019 Сусллова Мария Юрьевна\*  
студент

Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова

E-mail: Suslova.mariya@list.ru

**Ключевые слова:** перестройка, кино, фильмы, кинематограф, история.

В работе прослеживается изменение и развитие отечественного исторического кино в период Перестройки. Автор на примере конкретных фильмов пытается отразить, какие темы затрагивал исторический кинематограф. В статье показана значимость исторического кино на фоне общего настроения в государстве той эпохи.

Эпоха Перестройки характеризуется постепенным переходом к демократизации общества и культуры. С провозглашением гласности в культурной сфере происходили постоянные перемены, появлялись новые механизмы взаимоотношения кино и других общественных структур. Фильмы эпохи Перестройки - это важный этап в истории развития отечественной кинематографии, объединивший в себе передовые достижения искусства. Отечественное кинопроизводство, имеющее богатую историю своего развития, никогда не стояло на месте. Оно постепенно развивалось, обретая новые и интересные формы, становилось многогранным и заметным для каждого зрителя. В перестроечный период произошли значимые перемены, в результате которых кино стало одним из важнейших инструментов распространения и отражения различной информации. В сравнительно небольшой срок в отечественной культурной системе кинематограф обретает новый облик.

Следует отметить, что к этому периоду времени в СССР начало стремительно обнажаться огромное количество проблем. Всплывали те факты, о которых на протяжении всего существования Советского государства умалчивалось и надежно скрывалось. Пресса начала задаваться вопросом о том, почему не пользуются зрительским успехом статусные советские фильмы: идеологически правильные, они оказывались коммерче-

---

\* Научный руководитель - **Рябинина Наталья Валерьяновна**, кандидат исторических наук, доцент.